



iedereenleest. 



2023 jaar
over
zicht



In dit jaaroverzicht van 2023 blikt iedereen Leest terug op enkele van haar initiatieven die het jaar vorm gaven. Samen met partners creëerden we opnieuw kansen om iedereen naar verhalen toe te leiden. Opdat iedereen kan ervaren hoe zinvol en verrijkend lezen is. Voor meer leesplezier, en meer lezers!

In het huidige meerjarenplan (2022-2026) van iedereen Leest weerspiegelen vijf speerpunten de ambitie die iedereen Leest via haar werking wil realiseren:

- 1. Groeien als lezer**
- 2. Lezen, meer dan een boek**
- 3. Lezen is goed voor je**
- 4. Lezers maak je samen**
- 5. Samen competent**

Per speerpunt lichten we een aantal acties uit. Deze selectie stofferen we met enkele cijfers, weetjes en getuigenissen. Via de talrijke linken kan je verdiepend verder lezen.

Iedereen Leest, 2023

auteurs: Simon Bequoye en Sylvie Dhaene

© afbeeldingen: Michiel Devijver en Iedereen Leest
(tenzij anders vermeld)

© illustraties: Gheleyne Bastiaen

1 GROEIEN ALS LEZER

Leesbevordering werkt op drie dimensies: in de breedte (mensen aan het lezen krijgen), in de diepte (van leesmotivatie naar leesverdieping) en in de lengte (levenslang lezen). Met een doorgaande leeslijn proberen we álle lezers te bereiken, van aarzelende tot verwoede lezer, en van de allerjongste tot oudere lezers. Een doorgaande leeslijn is een handvat voor leesbevorderaars om voor verschillende leeftijden een geschikt aanbod te voorzien. Ze refereert naar literaire competenties zodat iedereen kan groeien als lezer.



GROEIEN ALS LEZER



282 gemeenten engageren zich in het Boekstart-programma.

Boekstart wil ouders met hun jonge kinderen van 0 tot 3 jaar laten genieten van boeken. In samenwerking met consultatiebureaus, bibliotheken en lokale partners worden boekenpakketten binnengebracht in alle gezinnen. Verder wil Boekstart de deskundigheid verhogen rond interactief voorlezen en een krachtig taal- en leesklimaat stimuleren in organisaties die met en voor jonge kinderen werken. Elk jaar sluiten nieuwe gemeenten aan. Eind 2023 zijn er 282 Boekstart-gemeenten in Vlaanderen en Brussel.

“ Voor sommige leerkrachten was dit ver buiten hun comfortzone, maar ze beten zich vast in het boek en haalden er ontzettend veel uit.
- bibliotheekmedewerker Kathleen

Het eerste jaar van het piloottraject '**Boekstart voor kleuters**' werd afgerond. Bibliotheken deelden een Boekstart-pakket voor kleuters uit in of aan omliggende scholen. Leerkrachten gingen vervolgens aan de slag met de verhalen. De boeken uit het pakket belandden nadien thuis, zodat ouders er samen met hun kleuter verder plezier aan beleven. In september startte tijdens een studiedag het tweede pilootjaar met 30 deelnemende bibs.

“ Als je als arts een opstapje kan maken naar het belang van voorlezen op jonge leeftijd, zal dit gemakkelijker opgepikt worden door de ouder.

Boekstart tracht haar boodschap zo veel mogelijk in te bedden in de zorg voor jonge kinderen. Ook artsen kunnen hier een rol in spelen. Iedereen Leest wil de betrokkenheid van artsen verhogen. Via de Artsenkrant werd er gesensibiliseerd over [het belang van een vroege leesstart in de praktijk](#).



15.000 kinderen en jongeren lazen mee met de Leesjury.

Elk jaar bekroont [de Leesjury](#) haar favoriete boeken. Een leesjaar lang lezen en bespreken kinderen en jongeren tussen 4 en 18 jaar boeken in zeven leeftijdscategorieën. Nadien kiezen ze hun winnaars. Al enkele jaren ziet iedereen Leest het aantal juryleden stijgen. De kinderen en jongeren komen samen in meer dan 250 afdelingen met leesgroepen in scholen en bibliotheken – en worden daar ondersteund door meer dan 1.300 begeleiders – of ze stemmen mee als internetjurylid.

Dit jaar bleef het aantal afdelingen op school groeien. ‘Soms zie ik bij het begin van het schooljaar al wie er bij de leesjury zal komen. Dit jaar viel Rayan meteen op. Rechtopstaand lezend op de speelplaats, zo was ik ook,’ klinkt het bij leerkracht Kristien in [De Standaard](#).

“

Het is fijn om te ontdekken dat ook jonge kinderen toch meer uitdagende boeken aankunnen.

– leerkracht Lore

Het basisconcept van de Leesjury – samen verhalen (voor)lezen en praten over verhalen – leent zich perfect voor de leeftijdsgroep van jonge kleuters. Daarom startte iedereen Leest [een proeftraject 'Leesjury-start'](#). 25 scholen en bibliotheken experimenteren met bijeenkomsten en interactieve voorleesmomenten. Iedereen Leest biedt inspiratie en intervisiemomenten aan.



© Simon Bequoye en Iedereen Leest

42 Leesjury-titels beschikbaar in Daisy-versie.

De Leesjury is er voor iedereen: in samenwerking met Luisterpunt voorziet iedereen Leest [Daisy-boeken en groteletterboeken van de genomineerde Leesjury-titels](#). ‘Dankzij de luisterboeken en Anderslezen-app heb ik een leerling kunnen overtuigen om mee te doen met de Leesjury,’ getuigt leerkracht Maaïke.



GROEIEN ALS LEZER

25 nieuwe getuigenissen in de reeks 'Leeswereld'.

'Lezen is denken met andermans hoofd', zei Schopenhauer. Maar wat zoeken we in dat andere hoofd? Is het rust, verstrooiing, kennis? In [de interviewreeks Leeswereld](#) vertellen bekende en minder bekende lezers over hoe lezen hen vormde als persoon, en welke rolmodellen hen hielpen groeien als lezer. Zo ook acteur [Tijmen Govaerts](#). 'Het is niet zo dat mijn ouders mij hebben gepusht om te lezen, maar zo'n kast met boeken lijkt je als kind uit te nodigen om op ontdekking te gaan.'

“ Ik vergeet snel hoeveel jaren er tussen de deelnemers en mij zitten. Uiteindelijk zijn onze basisemoties hetzelfde.
– voorleesbuddy Milan

Waarom lezen we voor? Om o.a. de taalontwikkeling en leesvaardigheid van kinderen te stimuleren, dat zeker. Maar ook om een rustpunt in de dag te creëren en verbinding te maken met anderen, jong én oud. Dat merkt Milan, die [als vrijwilliger voorleest in een woonzorgcentrum](#). Via voorlezen [krijgt hun leeswereld nog een extra dimensie](#) en kunnen ze herinneringen ophalen.



Meer dan **26.000** volwassenen deelden leeservaringen.

De [Facebook-groep 'Iedereen Leest – wat lees jij?'](#) verbond dit jaar al meer dan 26.000 lezers. Elke dag wisselden ze leestips uit, vroegen ze elkaar om advies en deelden ze welke plaats boeken in hun leven innemen. Goed voor meer dan 7.000 erg diverse berichten in 2023. 'Iemand die een playlist kan aanraden om te gebruiken tijdens het lezen?'

*Het antwoord hierop bleek even divers: van stilte over instrumentale jazz tot rock.

2 LEZEN, MEER DAN EEN BOEK

De ingangen die kunnen leiden naar leesplezier en lezen zijn groter dan vaak gedacht. Vandaag worden lezers ook geïnspireerd via audioboeken, podcasts, vlogs, apps, online leescommunities ... Samen met het boek zijn dit cultuurproducten die versterkend inwerken op een leescultuur die zowel offline als online gedijt.

Toegankelijke en inspirerende leesomgevingen blijven erg belangrijk om lezen bij meer mensen op de radar te krijgen. Een kwalitatieve leesomgeving nodigt iedereen uit om te lezen en te blijven lezen.



LEZEN, MEER DAN EEN BOEK

Meer dan **2.000** (geregistreerde) activiteiten en auteurslezingen.

De campagnes [Jeugdboekenmaand](#) en [Voorleesweek](#) tonen elk jaar opnieuw dat lezen zoveel meer is dan een boek. Duizenden professionals en vrijwilligers lezen voor, praten over boeken of organiseren een leesactiviteit. Zo voerden bibliotheken meer dan 770 activiteiten in tijdens de campagnes op UiTinVlaanderen. De overvloed aan berichten op sociale media tonen dat het aantal niet-geregistreerde activiteiten (zoals op scholen) hier een veelvoud van is. Ook auteurs en illustratoren gingen terug op pad, via Literatuur Vlaanderen werden meer dan 1.229 lezingen gesubsidieerd – en dan zijn er nog vele niet-gesubsidieerde auteursontmoetingen!

“ Ik heb de woordenschat van kinderen echt zien toenemen, vooral bij zij die minder taalsterk zijn. Ook het verhaalbegrip ging vlotter dankzij interactief voorlezen.
– Leerkracht Jessy

Het tweejarige piloottraject [#iedereenvoorlezen](#) focust op interactief voorlezen aan kleuters en kinderen van de eerste graad van de lagere school. Het is een samenwerking tussen Iedereen Leest en de onderzoeksgroep Taal, Leren, Innoveren (UGent). Door interactief voor te lezen wordt zowel ingezet op de leesmotivatie van kinderen als op het stimuleren van verschillende aspecten van hun lees- en taalontwikkeling en nog veel meer. Hiermee vormt deze effectieve methodiek meteen een krachtig onderdeel van het lees- en taalbeleid op school. In oktober startten 40 nieuwe scholen.



© Simon Bequoye en Iedereen Leest

“ Luisterlezen is een fijne, laagdrempelige manier om lotgenoten te ontmoeten en ervaringen uit te wisselen. De drempel om je aan te melden bij een blindenorganisatie is veel hoger.
– Martine, mantelzorgster van Etienne

Luisterboeken en voorlezen zorgen ervoor dat blinden en slechtzienden ook kunnen genieten van verhalen. Dat bewees '[Lezen met je oren](#)', een initiatief van 't Leeshuus. Lezers met een visuele beperking en hun begeleiders kwamen op unieke plaatsen in Oostende samen om te luisteren naar verhalen en in gesprek te gaan.

LEZEN, MEER DAN EEN BOEK



Meer dan **5.200** boekentips op maat van kinderen en jongeren.

[Boekenzoeker](#) helpt kinderen en jongeren in hun zoektocht naar een passend verhaal. Het aanbod op Boekenzoeker wordt gecureerd, zodat gebruikers doelgericht naar verhalen geleid worden die hen aanspreken. Hebben de boeken een Daisy-luisterversie, dan geeft Boekenzoeker een luisterfragment weer. De [Boekenzoeker-themalijstjes](#) spelen in op de leefwereld van kinderen en jongeren en sluiten aan bij de actualiteit, zoals tijdens [Week van het Bos](#).

“ Je krijgt een selectie aan boeken te zien die je normaal gesproken niet zo snel zou ontdekken. Dit is dan ook de kracht van de online presentatie. Ik ontdek echt pareltjes aan peutermateriaal!
– deelnemer van een Boekenzoeker-webinar

De [Boekenzoeker-webinars](#) zijn met hun derde reeks intussen een vaste waarde voor volwassenen. Elke webinar gidst deelnemers doorheen het recente leesaanbod voor een specifieke leeftijdsgroep, van nul tot achttien jaar.

3.470 ingevulde reispassen tijdens ‘Bestemming: bib!’.

De zomerleesactie ‘Bestemming: bib!’ blijft groeien: de vierde editie telde haast 50% meer deelnemers dan vorig jaar. 120 bibliotheken gingen de zomerleesdip tegen met laagdrempelige activiteiten. In [Wuustwezel](#) liet de bib jongeren uit buitengewoon onderwijs samenkomen om verhalen te selecteren die aansluiten bij hun leefwereld, en kwamen ze aan het einde van de zomer bijeen in de bibliotheek.



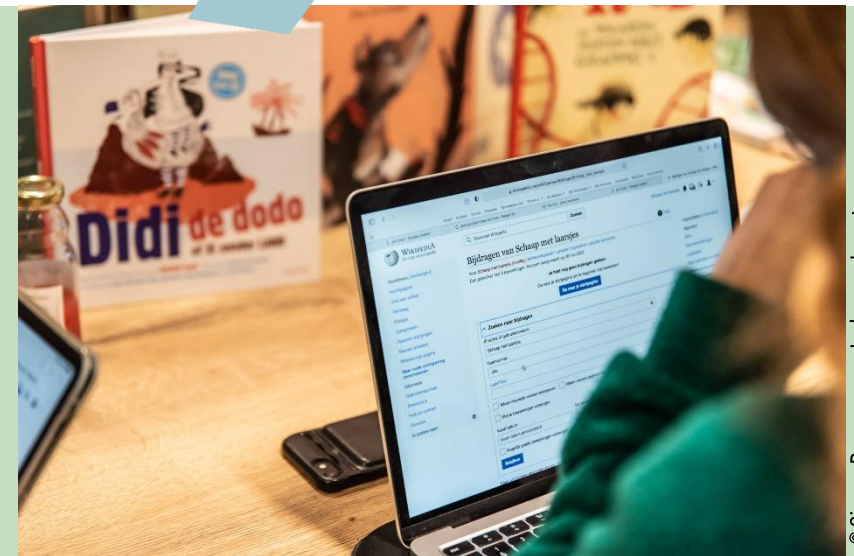
LEZEN, MEER DAN EEN BOEK

- “ Ik luister naar podcasts over lezen om meer te weten te komen over boeken en genres waar ik zelf minder affiniteit mee heb. Zo kan ik toch leestips aanreiken aan mijn leerlingen.
- een anonieme respondent

Ook voor volwassenen is lezen zoveel meer dan een boek. Samen met KU Leuven en Wetenschapswinkel onderzocht iedereen Leest [de invloed van podcasts over lezen](#) op de leesmotivatie en leesgedrag van volwassenen. Wat blijkt? Boekenpodcasts worden vooral beluisterd om inspiratie op te doen en ter ontspanning. Men wil ook schrijvers horen praten over hun werk. Zij die al luisterden naar boekenpodcasts lezen grondiger en analyseren meer.

- “ Als bibmedewerker kan ik op deze edit-a-thon jeugdliteratuur anders benaderen. Het helpt om mijn wereld te verbreden.
- schrijvende vrijwilliger Helena

Leesbevordering en jeugdliteratuur zijn sterk met elkaar verbonden. Met initiatieven zoals Boekenzoeker zet iedereen Leest een gecureerd leesaanbod in de kijker. Ook op Wikipedia is er ruimte voor meer informatie over Vlaamse jeugdliteratuur, kinder- en jeugdauteurs en illustratoren. Daarom organiseerde iedereen Leest samen met Wikimedia Belgium, meemoo en Het Letterenhuis [een eerste edit-a-thon kinder- en jeugdliteratuur](#).



© Simon Bequoye en iedereen Leest



De laureaat van de Scriptieprijs Leesbevordering 2020-2022 – uitgereikt begin 2023 – onderzocht een medium dat in Nederland en Vlaanderen nog weinig bekendheid geniet: de visuele roman. Haar [conclusies over dit originele onderwerp](#) tonen dat de toeleiding naar lezen divers kan zijn. ‘Ik zie visuele romans niet als vervangers van boeken. De manier waarop boeken een dieper inzicht kunnen verschaffen, is voor visuele romans op scherm niet zomaar weggelegd, hoe absorberend het spel ook is. Maar ik denk dat het format van visuele romans, die heel erg op tekst gebaseerd zijn, juist kansen biedt voor kinderen en jongeren die weinig lezen of er moeite mee hebben.’

3

LEZEN IS GOED VOOR JE

De effecten van lezen op het individuele welzijn en welbevinden worden in tal van studies beschreven. Lezen zorgt voor ontspanning en stressreductie, het stimuleert ons concentratievermogen maar ook onze inlevings- en verbeeldingskracht. De rol die lezen kan spelen voor onze veerkracht verdient meer aandacht.

Zorginstanties en welzijnsorganisaties kunnen werken met verhalen in hun werking, maar ook bibliotheken en andere leesbevorderaars kunnen het welzijnsaspect meer integreren. Internationaal gebeurt er meer en meer onderzoek naar de effecten en impact en zijn er voorbeelden die voor Vlaanderen inspirerend kunnen werken.



LEZEN IS GOED VOOR JE

52^{ste}

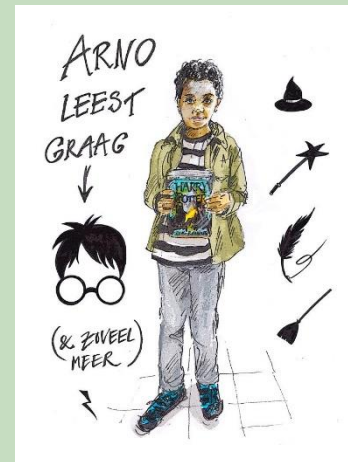
editie van Jeugdboekenmaand.

Jeugdboekenmaand stond in het teken van 'Geluk' in de brede zin van het woord. De campagne ging over passies, vrienden en andere zaken waar (jonge) lezers gelukkig van worden. Maar ook over de dagen dat ze zich minder goed, angstig of eenzaam voelen.



“ Ik hou ook veel van scherpjes maar lezen is beter. Ik voel me dan ontspannen en soms leer je er wat van, nieuwe woorden bijvoorbeeld. Je kan het hele woordenboek lezen om nieuwe woorden te ontdekken maar dat is saai.
– jonge lezer Elliot

Barbara Rottiers, meter van de campagne, ging in gesprek met vijf kinderen en jongeren over hun geluksboek. Van welk boek worden ze blij? Welk personage doet hun hart zingen? Anastasiya, Arno, Elliot, Leon en Younes vertelden naar believen over hun leeswereld. Radiozender Klara bevroeg jeugd auteurs en illustratoren over hun geluksboek.



Arno © Barbara Rottiers

“ Veel lezers vinden geluk en troost in boeken. Hoewel sommige verhalen tragisch eindigen, kan je er als lezer nog steeds geluk in vinden.
– doctoraatsonderzoeker Lien

Samen met Universiteit Antwerpen organiseerde iedereen Leest een inspiratiemiddag 'Geluk en jeugdliteratuur'. Verschillende bijdrages passeerden de revue over de waarde van verhalen en lezen voor ons welzijn. Iedereen Leest werkte voor afgelopen Jeugdboekenmaand ook samen met Awel, de luisterlijn voor kinderen en jongeren. Wie in maart naar het nummer 102 belde, hoorde wachtpoëzie, ingelezen door ambassadeurs Bill Barberis en Barbara Rottiers.



20 artikels over lezen en welzijn.

Iedereen Leest informeerde het brede publiek over het belang van lezen voor onze veerkracht. De rol die verhalen daarin kunnen spelen, wordt ook bekrachtigd uit onderzoek. Wie bijvoorbeeld op vroege leeftijd leest voor zijn plezier, heeft als adolescent [een beter mentaal welzijn](#).



“ Waarmee zouden mensen die hun hele leven hebben gelezen, alleen maar bingo mogen spelen op hun 89ste? En tegelijk: waarom zouden mensen op hoge leeftijd niet met lezen kunnen beginnen?

- Dirk, oprichter Het Lezerscollectief

Lezen kan op elk moment een betekenis spelen in ons leven. Verhalen kunnen troost bieden aan mensen die [in een woonzorgcentrum](#) verblijven, of aan patiënten die [een langdurige ziekenhuisopname](#) ondergaan. Voorlezen en samenlezen zijn waardevolle activiteiten die de tak van 'bibliotherapie' een ander zicht geven. Iedereen Leest werkte dan ook samen met UGent (Humanities Academy) voor haar lezingenreeks '[Lezen in tijden van kwetsbaarheid](#)' en met FARO voor [het themanummer over zorg en welzijn](#).

“ Via de kunsten komt de wereld die kleine [ziekenhuis]kamer binnen en verzacht, verdrijft lijden en *tristesse*, al is het maar voor even. Het maakt een patiënt weer tot mens.

- arts-specialist Tessa



LEZEN IS GOED VOOR JE



“ Lezen is voor mij niet gemakkelijk, het vereist een discipline die ik niet altijd heb, maar als ik er in slaag om rustig een boek te lezen beseft ik hoe waardevol dat is. Lezen maakt iets in me los, waarna het schrijven dat verder opneemt.

– Esteban, bezoeker bij Villa Voortman

'Wij hebben geen label nodig om te scheppen, om onszelf te zijn. Ons schrijven komt voort uit onze levens.' Pete, geëngageerd bij Villa Voortman, getuigt hoe taal, schrijven en lezen een centrale plaats krijgen in het ontmoetingshuis voor mensen met een dubbeldiagnose. In [Bijsluiter](#), een nieuwe verhalenreeks over de kracht van kleine letters en mensen, geeft iedereen Leest aandacht aan plaatsen die minder vaak in de aandacht komen.

“ In het kader van de Voorleesweek was ik uitgenodigd op de dienst Hematologie aan het UZ Gent. Ik vreesde alleen maar miserie aan te treffen, maar ik had het mis. De patiënten waren vervuld van dankbaarheid voor de zorg die ze kregen.

– dichter Maud Vanhauwaert

Samen met Literatuur Vlaanderen verbond iedereen Leest auteurs tijdens Boektopia en Voorleesweek aan plekken waar lezen niet altijd evident is. Zo [las Maud Vanhauwaert voor](#) op de dienst Hematologie van UZ Gent. [Lieve Joris trok naar een samenleesgroep](#) in een woonzorgcentra. In zorginstelling Heder [kwam Christophe Vekeman op bezoek](#) om er gedichten van patiënten voor te lezen. Andere auteurs bezochten dan weer gevangenis, sociale restaurants, asielcentra ... Deze bijzondere auteurslezingen kwamen tot stand in samenwerking met het Lezerscollectief, Bond Zonder Naam, de Verhalenweverij, LINC vzw en anderen.

4 LEZERS MAAK JE SAMEN

Met gebundelde krachten kunnen we het verschil maken. Samenwerkingen tussen bibliotheken en scholen, kinderopvanginitiatieven, boekhandels, opvoedings- en welzijnsorganisaties en andere actoren kunnen tot veel meer en duurzamere resultaten leiden. Iedereen Leest wil lokale leesbevorderingsnetwerken stimuleren en streeft de nodige afstemming na op bovenlokaal en Vlaams niveau tussen verschillende sectoren.



8.763 voorleesbuddy's maakten het verschil.

'Word jij mijn voorleesbuddy?' sloeg als thema van Voorleesweek bijzonder goed aan. De oproep kon op vier weken tijd bijna 9.000 voorleesbuddy's engageren die zich registreerden. Zij kregen extra ondersteuning [in een online traject met tips over voorlezen](#) aan baby's en peuters, kinderen, jongeren én ouderen. Op [vrijwilligerswerk.be](#) konden organisaties vacatures plaatsen voor vrijwillige voorlezers.

Er zijn natuurlijk nog veel meer voorlezers actief, zo bleek in [de terugblik op Voorleesweek](#). Daarnaast gaven meer dan 70 bibliotheken [inkijk in hun vrijwilligerswerking](#). In alle bibs kunnen vrijwilligers zich engageren als voorlezer, bij de helft van de bibs ook als begeleider van een Leesjury-groep. De meest populaire groep om aan voor te lezen blijken kleuters te zijn (88%), gevolgd door kinderen tot 8 jaar (86%).

© Simon Bequoye en Iedereen Leest

“Voorlezen is een brug naar aandacht. Elke woensdagmiddag kwam er iemand speciaal voor hem en kreeg hij de kans om te vertellen.
- voorleesbuddy Geertrui

Iedereen Leest bracht [de verhalen van enkele voorleesbuddy's](#) samen. Zo leest Geertrui als vrijwilliger bij een voorlezen-aan-huis initiatief. Ze voelt het als een manier om de weg naar lezen te tonen in gezinnen waar boeken en verhalen geen evidentie zijn.

De campagne Voorleesweek was een extra aanleiding om samen lezers te maken. Iedereen Leest tekende present op het vernieuwde boeken-evenement Boektopia en beheerde er [een luisterrijk voorleesbos](#) waar tal van auteurs en bekende en vrijwillige voorlezers kinderen en jongeren lieten genieten van verhalen.

In samenwerking met VRT was er een derde seizoen van de Voorleesclub 'op locatie'. De voorleesmomenten blijven beschikbaar als [luisterverhalen op VRT Max](#).



LEZERS MAAK JE SAMEN



1^{ste} editie van Vlaanderenleestdag.

Wereldboekendag was dit jaar meteen ook de eerste editie van [Vlaanderenleestdag](#). Het initiatief kadert in de campagne 'Vrienden voor het lezen' van de Vlaamse Overheid en werd gecoördineerd door Iedereen Leest. Met de slogan 'Pak een boek dat je pakt' werd iedereen opgeroepen om mee te lezen en zo lezen meer zichtbaar te maken.

[Op verschillende locaties werden unieke leesplekken ingericht](#), waar lezers konden samenlezen, in stilte lezen, naar verhalen luisteren of een voorleesmoment konden bijwonen. In de bib van Sint-Niklaas was er een [Boekathon](#), in de senaat dan weer een [mini-leesfestival](#). Er werden meer dan 100 activiteiten geregistreerd.



© Freedom Agyemang

“ We hebben iedereen nodig om ons verhaal te versterken.
– directeur Sylvie Dhaene

Iedereen Leest bleef zich verbinden aan 'Elk verhaal telt', het initiatief van het BoekenOverleg voor een inclusieve letterensector. Eind november [kwam een tachtigtal mensen samen](#) in Hotel Dumont, het kantoor van Literatuur Vlaanderen en Iedereen Leest, om met elkaar in gesprek te gaan over inclusie en diversiteit.

Inclusieve leesinitiatieven verdienen dan ook navolging. Ze kunnen anderen inspireren en aanzetten tot actie. In de reeks '[Praktijk in de kijker](#)' getuigen professionals over hun doelstellingen en de drempels die ze wisten te overwinnen.



1 nieuw huis voor Iedereen Leest en Literatuur Vlaanderen.

Met 'Hotel Dumont' hebben Iedereen Leest en Literatuur Vlaanderen een gezamenlijke werk- en ontmoetingsplek. Dit vertaalt zich in directer contact tussen de teams, efficiënter overleg, meer kennis van elkaars (net)werk en meer gezamenlijke initiatieven, zoals het samen ontwikkelen van de site als een gastvrije plek voor buurtbewoners en -organisaties. Hotel Dumont is ook de thuisbasis van het BoekenOverleg en van [de Vlaamse Literatuurprijs vzw](#) die de Boon uitreikt.



“ Dubbel zo veel engagement in één huis: dat kan alleen maar goed zijn voor de boekenwereld en de lezers!
- Lieve, bibliothecaris op rust

De opendeurdagen in september waren alvast een voorbeeld van die ontmoetingsfunctie: lezers, auteurs, leesbevorderaars en andere professionals uit de letterensector brachten een bezoek aan Hotel Dumont.

Lees [het verslag](#) van Literatuur Vlaanderen of bekijk [het beeldverslag](#) van Iedereen Leest.



3 structurele internationale netwerken.

Ook [op internationaal niveau](#) kan je samen lezers maken. Iedereen Leest is al jaar en dag lid van EU Read, IBBY en Global Network for Early Years Bookgifting. Naast uitwisseling leiden deze netwerken ook tot initiatieven, zoals [het derde Europese IBBY-congres](#) rond het thema 'Finding a safe home in books', of [een gastlezing bij het Poolse Boekstart-programma](#). Eind 2023 legde Iedereen Leest contacten om met de Leesjury aan te sluiten op het nieuwe netwerk Child Juries in Literary Prizes.

5

SAMEN COMPETENT

Leesbevordering met impact, daar streven we naar. Als referentieorganisatie wil iedereen Leest leesbevorderaars informeren en inspireren. Samen met professionals en vrijwilligers bouwen we praktijkinzichten op. Kennis uit onderzoek is daarbij het fundament om succesvolle interventies te integreren in programma's en leertrajecten. Gerichter inspelen op vormings- en informatienoden bij professionals en vrijwilligers leidt tot vaardige en competente leesbevorderaars die lezers maken en helpen groeien.



SAMEN COMPETENT

Meer dan **15.000** titels in een nieuwe vakbibliotheek.

De verhuis naar een nieuw kantoor leidde ook tot de opening van [een nieuwe vakbibliotheek](#) in een lichtrijk paviljoen. Duizenden titels vakliteratuur staan er verzameld: over jeugdliteratuur en leesbevordering, en uiteraard ook kinder- en jeugdboeken zelf.

De vakbibliotheek van Iedereen Leest is toegankelijk voor iedereen – professioneel of vrijwillig – die zijn kennis of praktijk wil verdiepen met achtergrondinformatie: studenten, onderzoekers, bibliotheekmedewerkers, leerkrachten, Wikipedians ...

“ Dit is een onmisbaar boek in ons onderwijs. Ik kan alleen maar hopen dat scholen en leraren hiermee aan de slag gaan.
– professor Hilde Van Keer (UGent)



© Cherline Demaeght

De vakbibliotheek en het paviljoen bieden ook een podium aan vakliteratuur. Op de boekvoorstelling '[Van leerlingen lezers maken](#)' gingen auteurs Jona Hebbrecht en Iris Vansteelandt in gesprek met andere onderwijsexperten over het fundament voor krachtig leesonderwijs. Een leesbeleid dat gedragen is door het hele schoolteam dient als motor waarmee een school doelgericht kan inzetten op leesomgeving, leesdidactiek en leesmonitoring. En dat telkens in nauwe samenwerking met partners uit het leesnetwerk.

Het handboek 'Van leerlingen lezers maken', dat al snel een tweede druk kreeg, zet Iedereen Leest als leidraad in bij haar vormingsaanbod voor onderwijsprofessionals.

Meer dan **60** fysieke en digitale vormingsmomenten.

Het vormingsaanbod van Iedereen Leest is breed en divers. Verschillende thema's komen aan bod: van inzichten in jeugdliteratuur tijdens [de opleiding Jeugdliteratuur voor bibmedewerkers](#), over de kenmerken van interactief voorlezen in [het piloottraject #iedereenvoorlezen](#) of op [de studiedag Kinderliteratuur](#), tot de samenwerking tussen school en bibliotheek op [het congres Informatie aan Zee](#).

Ook qua vorm wil Iedereen Leest inspelen op diverse professionaliseringsnoden: fysieke opleidingsmomenten in het paviljoen en bij bibliotheken zelf, online webinars of intervisiemomenten, of bijeenkomsten in een lerend netwerk. In al deze verschillende vormen en thema's stemt Iedereen Leest af met vormingsorganisaties en freelancers.



2 nieuwe platformen in opbouw

Iedereen Leest bouwde in 2023 verder aan een leerplatform voor leesbevorderaars en aan een tool voor onderwijsprofessionals. Die worden in 2024 gelanceerd en zullen een centrale digitale hub zijn voor al wie zich deskundig wil laten inspireren en informeren over lezen en leesbevordering.



SAMEN COMPETENT

159.000 bezoekers op iedereenleest.be in 2023.

De organisatiewebsite www.iedereenleest.be is een gids voor wie online referenties zoekt over lezen en leesbevordering. Van inzichten uit onderzoek tot relevante actualiteit en inspirerende praktijkvoorbeelden: de website gaf voor elk van de meer dan 159.000 bezoekers wat wils. Door ook het aanbod van partners uit te lichten, biedt iedereenleest.be een blik op het brede leesbevorderingsveld.

“

De boodschap dat de leesvaardigheid is achteruitgegaan door meer aandacht voor leesplezier in het onderwijs, is een spijtige en ondermijnende boodschap die bovendien leerkrachten en schooldirecties van de wijs brengt.

De onderzoeksresultaten van zowel [PIRLS](#) als [PISA](#) beroerden het onderwijs- en leesbevorderingsveld in 2023. Dat gaf aanleiding tot menig opiniestuk en een woelig polariserend debat. Iedereen Leest blijft [pleiten voor een brede en samenhangende visie op leesontwikkeling](#). We hebben iedereen nodig bij het ontwikkelen van een bloeiende leescultuur.

8

onderzoeken onder begeleiding van Iedereen Leest.

Iedereen Leest werkt ook nauw samen met academische partners om onderzoek naar lezen en leesbevordering te stimuleren. Via Wetenschapswinkel werden verschillende masterproeven opgestart, en trajecten zoals [#iedereenvoorlezen](#) en Boekstart voor kleuters worden onderzoeksmatig gemonitord.



2024 EEN VOORUITBLIK

Dit jaaroverzicht biedt een greep uit 2023 met enkele blikvangers uit het afgelopen jaar. Ook in 2024 staan er boeiende plannen op de agenda.

Na de intrek in een nieuw kantoor, staat 2024 in teken van enkele digitale vernieuwingen. En noteer alvast 22 oktober 2024 in je agenda, want dan vindt de tweede ledereen Leest-conferentie plaats. Meer weten? [Schrijf je dan in op onze nieuwsbrief!](#)

Het team van ledereen Leest

